

Lesson 5.1

I can discuss how often you do thing

Gramática

Negation

In Chapter 2 you learned to make sentences negative by putting **no** before the verb. To say *never* or *not ever*, put **nunca** before the verb.

Nunca tomo el autobús. *I never take the bus.*

In Spanish, you'll often use **no** and **nunca** or **no** and **nada** (nothing) together in the same sentence. In that case, be sure to put **no** in front of the verb, and **nunca** or **nada** after the verb.

No tomo el autobús **nunca**. *I never take the bus.*

Los sábados **no** hago **nada**. *On Saturdays I don't do anything.*

Más práctica gramatical,
p. 160, Acts. 1–2

Another negative word is **nadie**. It is always used with a singular verb form.

No toca la guitarra **nadie**.
Nadie toca la guitarra. } *Nobody plays the guitar.*

Cuaderno de gramática,
pp. 37–38, Acts. 1–3

Cuaderno de actividades,
pp. 50–51, Acts. 2–5

Nota Gramatical ¿quién? and ¿quiénes?

Use **¿quién?** to ask about one person: **¿Quién** es la chica bonita y baja?

Use **¿quiénes?** to ask about more than one person: **¿Quiénes** son ellos?

Nota gramatical

You've already learned the question word **¿quién?** (*who?*). **¿Quién?** is used to ask about one person. When asking about more than one person, use **¿quiénes?** (*who?*). Compare the two sentences below.

¿Quién es el chico rubio?
Who is the blond boy?

¿Quiénes son las chicas altas?
Who are the tall girls?

Cuaderno de gramática,
p. 38, Act. 4

Más práctica gramatical,
pp. 160–161, Act. 3

Lesson 5.1

I can discuss how often you do thing

Así se dice

Discussing how often you do things

To find out how often a friend does things, ask:

¿Con qué frecuencia desayunas?
How often do you eat breakfast?

¿Siempre organizas tu cuarto?
(Do you) always . . . ?

¿Y qué haces durante la semana?
. . . during the week?

¿Todavía tocas la guitarra?
(Do you) still . . . ?

Your friend might respond:

Desayuno todos los días.
I eat breakfast every day.

Nunca organizo mi cuarto.
(I) never . . .

A veces cuido a mi hermano.
Sometimes . . .

Muchas veces ayudo en casa.
Often I help at home.

Sí, pero **sólo cuando** no tengo tarea.
. . . only when . . .

Situation 5-1: Interview

I am conducting a survey in order to know more about you and your classmates. I would like to know what things you do and how frequently you do them. Help me by answering the following questions.

- ¿Quiénes en la clase tocan la guitarra?
- ¿Quién cuida a su hermano/a durante la semana?
- ¿Ayudas en casa todos los días?
- ¿Con qué frecuencia hablas por teléfono?



El ritmo de la vida

PRIMER PASO

To discuss how often you do things, you might use the word *never*. Other negative words like *never* are *nothing* and *no one*.

Gramática Negation

To make a negative sentence, either put the negative word before the verb *or* put *no* before the verb and the negative word after the verb.

nunca	<i>(never, not ever)</i>	Nunca hablo por teléfono.
		No hablo por teléfono nunca .
nada	<i>(nothing)</i>	No tengo nada en la mochila.
nadie	<i>(nobody)</i>	Nadie mira la televisión.
		No mira la televisión nadie .

- 1 Pepe, a reporter for the school newspaper, is interviewing Rita Ramírez, a star athlete at his school. Read this portion of their interview, underline all of the expressions that tell how often she does the activities she mentions, and then select the option that best completes each sentence according to their conversation.

PEPE Rita, ¿con qué frecuencia montas en bicicleta?

RITA ¡Monto en bicicleta todos los días!

PEPE ¿Siempre nadas en la piscina también?

RITA No, no siempre, pero nado en la piscina muchas veces durante la semana. Nado sólo cuando tengo tiempo.

PEPE Y Rita, ¿te gusta hablar por teléfono?

RITA ¡No me gusta hablar por teléfono para nada! Nunca hablo por teléfono.

- | | |
|---|-----------------------|
| 1. Rita siempre _____. | a. monta en bicicleta |
| 2. Rita nunca _____. | b. nada |
| 3. Rita _____ sólo cuando tiene tiempo. | c. habla por teléfono |
| | d. trabaja |
| | e. dibuja |

2 Some of Mr. Edwards' students are very conscientious, but others are not! Complete his descriptions of the students by writing a negative sentence that contrasts with the affirmative ones. The first one has been done for you.

1. Mónica siempre cuida a su hermano los fines de semana. (Silvia / nunca)

Pero Silvia nunca cuida a su hermano.

2. Alguien lee revistas en la biblioteca. (nadie / hacer la tarea)

3. Pablo y Sofia siempre caminan con el perro en el parque. (sus hermanos / nunca / ir al parque)

4. Todos miran la televisión. (nadie / mirar el Canal 13)

5. Luis y Fernando siempre van al parque para jugar al tenis. (Ernesto / nunca)

3 Write sentences telling how often or when you do the following activities.

MODELO ¿Tocas la guitarra? **Nunca toco la guitarra.**

1. ¿Miras la televisión? _____

2. ¿Organizas tu cuarto? _____

3. ¿Montas en bicicleta? _____

4. ¿Trabajas con la computadora? _____

5. ¿Practicas deportes? _____

6. ¿Tocas la guitarra? _____

Nota Gramatical ¿quién? and ¿quiénes?

Use **¿quién?** to ask about one person: **¿Quién** es la chica bonita y baja?

Use **¿quiénes?** to ask about more than one person: **¿Quiénes** son ellos?

4 Ms. Carter is a new high school Spanish teacher at school. Complete her questions about everyone by filling in the blanks with **quién** or **quiénes**.

1. ¿_____ es el chico moreno?

4. ¿_____ es la profesora alta y rubia?

2. ¿_____ son las chicas en la oficina?

5. ¿_____ son los chicos rubios?

3. ¿_____ es la chica alta y morena?

6. ¿_____ es el profesor bajo y guapo?